

# Opgave formulier

Ja, ik meld me hierbij aan voor:

- Basisworkshop geluid
- Vervolgworkshop geluid *(ik heb de basisworkshop reeds gevolgd)*
- Workshop mixen

Naam van het koor: \_\_\_\_\_

Mijn naam: \_\_\_\_\_

Mijn adres: \_\_\_\_\_

Postcode en Plaats: \_\_\_\_\_

Telefoon: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

wij komen met: \_\_\_\_\_ persoon/personen *(max. 3 per koor)*

Mijn voorkeur gaat uit naar deelname in:

- Noord Nederland
- Midden Nederland

*(Afhankelijk van de woonplaats van de deelnemers wordt er een locatie gezocht en een datum geprikt. Zodra dit bekend is wordt u daarvan op de hoogte gesteld. Daarna kunt u zich definitief opgeven).*

- Houd mij op de hoogte van extra workshops en data van workshops in het nieuwe seizoen

Handtekening: \_\_\_\_\_

**Stuur uw formulier naar AE audio productions,  
Hazenleger 12  
9649 KE Muntendam**



## Seizoen 2008-2009

Middels het formulier hiernaast kunt u zich aanmelden als belangstellende. De workshops worden in principe gegeven in Noord- en Midden Nederland. Na inventarisatie van de aanmeldingen worden er data geprikt. Zodra die bekend zijn, wordt u daarvan op de hoogte gesteld. Daarna kunt u zich definitief opgeven.

## Docent

De workshops worden gegeven door Arnoud van der Laan. Hij is eigenaar van het geluidsbedrijf AE audio productions, dat is gespecialiseerd in het maken van CD-opnames van Shantykoren en het verzorgen van geluidsversterking bij concerten. Daarnaast werkt hij als freelance technicus voor theaters en collega geluidsbedrijven. Meer informatie vindt u op [www.ae-audio.nl](http://www.ae-audio.nl) Op deze website kunt u zich overigens ook aanmelden voor de workshops.

Als u nog vragen heeft, dan kunt u bellen met Arnoud van der Laan, tel. (0598) 634616.

**De workshops zijn mede mogelijk gemaakt door:**



## Reacties van deelnemers

*'Goed verzorgd en een goede uitleg - Goede workshop, we hebben er veel van opgestoken - De knoppenangst is een stuk minder geworden - Uitstekend verzorgd! - Leuke en leerzame dag - Prima cursus gericht op de doelgroep - Doorgaan met de cursus, hij is o.k. - vaker workshops! - Zeer goed te volgen en gelegenheid om zelf aan de knoppen te draaien en te schuiven - Top gedaan, kom een volgende keer graag weer - Uitstekend uitgelegd en voldoende praktijkoefening. Alles kan worden geprobeerd'.*

# Workshops Geluid

*o.l.v. Arnoud van der Laan*



- **'Zingt' uw installatie soms harder dan het koor?**
- **Waar is dat knopje eigenlijk voor?**
- **Te hard of te zacht geluid?**
- **Slechte verstaanbaarheid?**
- **Brom, ruis, kraak?**

Herkent u deze problemen? Meld u dan aan voor één van onze interessante cursussen. Exclusief voor I.S.S.A.-leden zijn er workshops ontwikkeld over het werken met geluidsinstallaties. U krijgt praktische tips van een professionele geluidstechnicus en er is volop gelegenheid tot het stellen van vragen. De workshops zijn bedoeld voor technici van koren die over een eigen installatie beschikken, of van plan zijn om deze aan te schaffen. Volg ook een workshop en verbeter het geluid van uw koor!

# Basisworkshop

groepsles

Deze workshop is gericht op beginnende technici. We starten de dag met een theoriegedeelte, waarbij allerlei onderwerpen aan bod komen die te maken hebben met het werken met de geluidsinstallatie. Zo wordt er b.v. uitleg gegeven over alle knopjes die op een mixer te vinden zijn en hun functie. Dit alles wordt verduidelijkt d.m.v. overheadsheets en geluidsvoorbeelden.

Na de lunch gaan we aan de slag met het praktijkgedeelte. Er wordt gewerkt met een eenvoudige geluidsinstallatie. Onderwerpen die hierbij aan de orde komen zijn o.a.: het mixen, de werking van de mixer en toonregeling, storingzoeken, rondzingen verhelpen etc. De deelnemers krijgen een uitgebreid cursusboekje mee naar huis, met daarin alle onderwerpen die tijdens de dag zijn behandeld.

Deze cursus is door de deelnemers in de afgelopen jaren gemiddeld gewaardeerd met een 8,4 als 'rapport'cijfer!



**Tijdsduur:** 11:00 - 16:00 uur

**Kosten:** € 50,- p.p. (incl. lunch)

# Vervolgworkshop

groepsles

Deze workshop is bedoeld voor gevorderden en is alleen toegankelijk voor technici die de basisworkshop hebben gevolgd. Er wordt begonnen met een korte opfrissing van de theorie, waarna we met de deelnemers een uitgebreide installatie gaan opbouwen.

De installatie bestaat uit een 16 kanaals mixer met meerdere speakers (vertraagd), monitoren en diverse effecten. In deze cursus wordt dieper ingegaan op speakerplaatsing en het gebruik van monitoren. Ook het oplossen van rondzingproblemen wordt uitgebreid behandeld.

Er wordt vervolgens geoefend met het maken van een heldere, transparante mix. Hierbij wordt gebruik gemaakt van een 16-sporen opname van het Eelder Shantykoor. Een zeer realistische simulatie van de praktijk.

**Tijdsduur:** 11:00 - 16:00 uur

**Kosten:** € 75,- p.p. (incl. lunch)

## Workshop op maat:

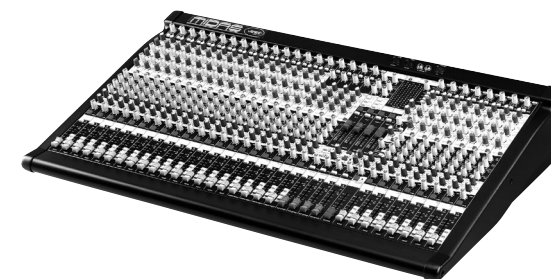
*Het is ook mogelijk om speciaal voor uw koor een workshop samen te stellen, op de door u gewenste datum en locatie. We gaan daarbij dan uit van uw specifieke vragen of problemen. Ook kunt u ons inhuren om uw technici te assisteren bij grotere (theater) optredens. Prijs vanaf € 125,- excl. reiskosten.*

# Mixworkshop

individueel

Deze workshop is bedoeld voor individuele deelnemers, zowel beginners als gevorderden. U kunt 2 uren oefenen met het mixen van meersporenopnames, waarbij de nadruk ligt op het laten uitkomen van alle muzikale partijen. Het is mogelijk om dit te doen op uw eigen mixer, waarbij u aan de docent al uw vragen kwijt kunt. U kunt uiteraard ook gebruikmaken van onze mixer. Er staan diverse effecten tot uw beschikking zoals: galm, equalizer, compressor, exciter etc. Er wordt gewerkt met meersporenopnames van het Eelder Shantykoor.

Tijdens deze workshop zijn er geen deelnemers van andere koren bij, waardoor er meer aandacht is voor individuele problemen. Er kunnen meerdere personen van uw koor aanwezig zijn bij deze workshop.



**Tijdsduur:** 2 uren (op afspraak)

**Kosten:** € 125,- per koor